

## **POLÍTICAS DE ACCESO**

### **PRESENTACION:**

La Corporación Cultural de Putaendo es una organización sin fines de lucro fundada en 1995, que se propone promover el conocimiento y la valoración del patrimonio cultural y natural de la comuna de Putaendo en una perspectiva de conservación que colabore en la construcción de identidad en la diversidad que presenta la comuna.

### **ALCANCE**

La Corporación Cultural de Putaendo es principalmente un amplio espacio que ofrece múltiples posibilidades de participación. Desde su conformación se han ido estructurando distintas instancias que canalizan los intereses y necesidades de los usuarios.

Las Salas de Exposición, ofrecen un espacio de conocimiento y valoración de distintas manifestaciones del arte y la cultura. En cuatro salas se exponen piezas de arte, arqueología, paleontología, historia, religión y cultura local. Las salas se encuentran en un proceso de renovación que las pone, principalmente al servicio de la educación de la comuna sin descuidar los diferentes públicos que nos visitan. Desde otra mirada, todo el espacio físico es una muestra de la arquitectura y las costumbres de épocas pretéritas.

El Centro de Información y Tecnología de las comunicaciones ofrece un espacio para la lectura y la consulta presencial y virtual donde los estudiantes y el público general encuentra tranquilidad para estudiar, trabajar y reunirse. Particular significación adquiere la posibilidad de apoyo a la investigación y la formulación de proyectos a quien lo requiera.

El Centro Cultural Bernardo Parra Leiva es el espacio donde se originan las distintas actividades artísticas y culturales a realizar dentro y fuera de la corporación. Es un espacio de acogida a artistas, cultores y formadores que pueden encauzar sus iniciativas ya sea utilizando los espacios de la corporación o generando desde ellos iniciativas a ser realizadas en otros espacios de la comunidad.

Un eje que cruza estos diferentes espacios de participación y goce de la cultura y el arte es la educación. La corporación se propone profundizar la alianza con el municipio local para colaborar de manera activa a que las distintas comunidades, particularmente las más alejadas del centro comunal, conozcan y valoren el patrimonio y la cultura local. Esta tarea se encauza principalmente a través de los establecimientos educacionales que pueden congrega a la comunidad en que están insertos

La Corporación Cultural de Putaendo orienta sus actividades a un público diverso que incluye niños, niñas y jóvenes estudiantes de todos los niveles educacionales, personas de tercera edad y personas con capacidades diferentes, grupos con intereses particulares, turistas nacionales y extranjeros y particularmente a los grupos y comunidades con menor acceso a la cultura.

La política de convenios abre esta posibilidad de establecer alianzas de colaboración mutua con entidades culturales y educacionales, como asimismo, con las organizaciones sociales, que se pueden traducir en actividades a ser realizadas en nuestro espacio cultural y en los espacios de que disponen las organizaciones.

## **PROTOCOLOS DE ACCESO A DEPENDENCIAS EN EL CONTEXTO COVID 19**

Seguimos las directrices en relación al aforo permitido de acuerdo a las normativas ministeriales.

El uso estricto de mascarilla y el pase de movilidad son requisito de ingreso a nuestras dependencias.

Al ingresar a la casa, cada persona, cualquiera sea la razón de su visita, debe consultar su temperatura y anotar sus datos personales, dejando un teléfono de aviso, apoyando así el proceso de trazabilidad para el caso de que se descubra un contagio.

El acceso a todas las actividades de la Corporación Cultural es gratuito, no existiendo pago alguno, cualquiera sea el motivo de la visita.

### **Restricciones:**

No está permitido comer y/o beber en el interior de la casa.

Se permite tomar fotografías, pero sin uso de flash

## **PROGRAMA DE APOYO A PRÁCTICAS, INVESTIGACION Y FORMULACION DE PROYECTOS**

La Corporación Cultural de Putaendo, tradicionalmente ha sido un centro de prácticas para diferentes carreras y especialidades. Es así como quien desee realizar una práctica intermedia o profesional debe solicitarla y la respuesta será positiva si la propuesta de la institución formadora coincide con las necesidades de la corporación.

En el caso de las investigaciones, y de acuerdo a las necesidades del investigador, el apoyo de la corporación se orienta a facilitar los espacios para estudiar y trabajar, acompañar el proceso investigativo si lo requiere el caso y evaluar la experiencia de estudio.

La formulación de proyectos encuentra en la corporación un decidido apoyo, toda vez que es posible colaborar en la formulación, desarrollo y evaluación si los proyectos (en ocasiones tesis) coinciden con los propósitos del investigador.

### **CENTRO DE EVENTOS**

El Centro Cultural Bernardo Parra Leiva facilita sus espacios para cualquier evento cultural, artístico y social que deban realizar organizaciones y vecinos de Putaendo. Quienes soliciten un espacio encontrarán apoyo para difundir a través de las redes sociales de la Corporación Cultural de Putaendo sus iniciativas, así como orientación para el montaje de su actividad.

### **VISITANTES Y EXPOSICIONES ITINERANTES**

El acceso para los visitantes es gratuito en los horarios de funcionamiento y con la exigencia de cumplimiento de las condiciones sanitarias.

Las exposiciones itinerantes están dirigidas a los establecimientos educacionales y organizaciones sociales que las requieran. La Corporación cuenta con una exposición de arquitectura tradicional de Putaendo y una acerca de los pueblos originarios del Aconcagua. Se encuentra en preparación otra sobre los petroglifos ubicados en los cerros cercanos a la ciudad. Otras temáticas se ofrecerán en virtud de convenios con otras instituciones culturales de la región.

### **HORARIOS Y COSTOS:**

Atención de lunes a viernes de 10 a 17 hrs.

Todo servicio es gratuito, salvo aquellos en que una organización persiga algún tipo de lucro.